



**ASSOCIATION NOTRE-DAME DE LA SOURCE**

**PRIX ALAIN DENECHAU**

Année :.....

**PROJET**

Restauration :

Création :

**CATEGORIE :** .....

**LE PARTICIPANT**

**Nom et prénom du candidat**.....

.....

**Association ou Organisme** .....

.....

**Adresse** .....

.....

**Code postal :**..... **Ville :**.....

**Téléphone :** .....

**Mail :** .....

**Date de naissance :** .....

**Nom du projet :** .....

.....

.....

**LE PROJET**

**Titre de l'œuvre :**

- **Date de création :** .....

- **Dimensions :** .....

- **Matières :** .....

- .....

- **Lieu où se trouve l'œuvre :** .....

.....

○ **Code postal :**..... **Ville :**.....

- - Cette œuvre est-elle classée parmi les monuments historiques ou inscrite sur l'inventaire supplémentaire : .....
- - Classée année : ..... .Inscrite année : .....
- - Cette œuvre est-elle la propriété :
  - d'un particulier : ..... de la Paroisse : .....
  - de la Commune : ..... d'une Association : .....

**LE PLAN DE FINANCEMENT (en euros)**

*Joindre les devis de restauration et les coordonnées des artisans qui réaliseront les travaux.*

- ⇒ **Durée estimée des travaux :** .....
- ⇒ **Coût TTC de la restauration :** .....
- ⇒ **Subventions extérieures éventuelles :**
  - **Commune :** .....
  - **DRAC :** .....
  - **Conseil départemental :** .....
  - **Conseil général :** .....
  - **Fondation du Patrimoine :** .....
  - **Mécène, souscripteurs :** .....
  - **Associations :** .....
  - **Fonds propres :** .....
  - **TOTAL :** .....
  - **Somme totale restant à financer :** .....

**LE PROJET DANS LA VIE LOCALE**

- ⇒ **Nombre d'habitants dans la commune :** .....
- ⇒ **L'œuvre est-elle accessible au public une fois les travaux terminés :**
  - oui .....  non .....
- ⇒ **Le projet s'inscrit-il dans une ambition locale plus large (culturelle, sociale, touristique) :**
  - .....
  - .....
  - .....

.....  
.....  
.....

## HISTORIQUE DE L'ŒUVRE

*(A compléter le cas échéant sur papier libre)*

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## LES MODALITES D'INSCRIPTION

Joindre au dossier de candidature :

- L'autorisation des propriétaires.
- L'autorisation de la DRAC si l'œuvre est classée ou protégée.
- La photocopie des devis détaillés des travaux à effectuer.
  - Deux photos de l'œuvre :
    - Photo de l'endroit où elle se trouve,
    - Photo de l'œuvre dans son ensemble.
- Un historique de l'œuvre.



**Dossier de candidature à adresser à :**

Monsieur Yves CHAUMET  
Association Notre-Dame de la Source  
2, rue de l'Espérance  
52210 – ARC-EN-BARROIS

## Décision de la Commission

Date de la réunion : .....

Montant attribué : .....

Le Président