



Signes de Croix

◆ MEDITATION	
• Prière mariale	2
• Voici la fête des Saints	3
◆ VIE ASSOCIATION	
• Prix Alain Denéchau	4
• Réunion du 24 juin 2023	4
• Fichier des adhérents	5
• Archives de l'Association	5
◆ NOUVELLES de NOS AMIS	
• Croix de Bugey (Haute-Marne)	6
• Oratoire de Wambrechies (Nord)	7
◆ PRIERE A.N.D.S.	8



Croix de BUGEY (Haute-Marne)

Prière mariale

*SAINTE MARIE, MERE DE DIEU
garde-moi un cœur d'enfant,
pur et transparent, comme une source.
Obtiens-moi un cœur simple,
qui ne savoure pas les tristesses.*

*Un cœur magnifique à se donner,
tendre à la compassion.
Un cœur fidèle et généreux
qui n'oublie aucun bienfait
et ne tienne rancune d'aucun mal.*

*Fais-moi un cœur doux et humble,
aimant sans demander de retour,
joyeux de s'effacer dans un autre cœur
devant ton divin Fils.*

*Un cœur grand et indomptable,
qu'aucune ingratitude ne ferme,
qu'aucune ingratitude ne lasse.
Un cœur tourmenté de la gloire de Jésus-Christ,
blessé de son amour
et dont la plaie ne guérisse qu'au Ciel.*

P. L. de Grandmaison



Voici la fête des Saints

« *Un peuple qui n'admire plus ses héros est un peuple qui meurt.
Une Eglise qui perdrait la mémoire des grands amis de Dieu
est une Eglise qui se perdrait dans la tristesse.* »

Mgr. Etchegaray.

Tous les ans, le 1^{er} novembre, l'Eglise catholique honore ses Saints. « *La vénération de certaines grandes figures de la Chrétienté fut l'un des traits de lumière de l'Eglise catholique. Chaque saint est un chemin, à l'un des carrefours qu'on appelle une étoile* ». (Marcelle Auclair). Nous attendons que clercs et théologiens nous parlent plus souvent des saints et de la sainteté.

Historiquement, la fête a plusieurs lieux de naissance. En **Orient**, au IV^e s. apparaît une fête de tous les martyrs, qui se célèbre à des dates variables, mais toujours proche de Pâques : le 13 mai à Edesse, le vendredi après Pâques en Syrie, le premier dimanche après la Pentecôte à Constantinople. Aujourd'hui encore, l'Eglise byzantine fête le « *dimanche de tous les saints* » une semaine après la Pentecôte, avec l'intention de présenter le rassemblement de toute l'Eglise comme le terme du mystère pascal.

En **Occident**, la fête de la Toussaint est attestée à Rome au début du VII^e s., en relation avec la dédicace de l'église Ste-Marie-aux-Martyrs qui est substituée au Panthéon. En raison des invasions barbares, qui violaient les tombes des martyrs aux alentours de la Ville, le pape Boniface IV (608-615) fait rapporter et rassembler toutes les reliques des martyrs dans cette église, dont la dédicace a lieu le 13 mai 609, donc à la date où la fête est déjà célébrée à Edesse.

Au **X^e s.**, sous l'influence des églises de Gaule qui célèbrent le 1^{er} novembre, sans doute pour concurrencer quelque festivité païenne, une fête non plus de tous les martyrs mais de tous les saints, Rome adopte à la fois la date du 1^{er} novembre et l'idée de fêter ensemble tous les saints, et pas seulement les martyrs, même si ceux-ci conservent une sorte de préséance.



Les saints sont de tous les temps et de tous les lieux, de tous les états de vie et de tous les âges. Ils ont partagé les mêmes combats et les mêmes préoccupations que nous, les mêmes espérances et déceptions, la même aventure de la liberté et de la vérité. Ils nous aident à libérer le saint qui se cache en nous.

On pourrait les classer en :

Saints canonisés ou béatifiés

Martyrs de la révolution

Serviteurs et Servantes de Dieu.

La sainteté s'exprime dans tous les domaines, avec une variété invraisemblable. Comme l'écrivait Dom Michel de Nobletz : « *Dieu veut avoir des saints de toutes les façons.* »

Les saints ne sont pas seulement des personnages chrétiens ayant marqué l'histoire et suscité des œuvres d'Art. Ils sont « *icones du Christ* ». Par leur vie et leur enseignement, ils font briller à nos yeux, chacun selon sa personnalité, une des facettes de l'infinie richesse divine apportée au monde par le Christ. Ils nous disent qu'à toute époque et en toute situation, il est possible d'accueillir et de laisser agir dans nos vies **l'Esprit Saint** qui unifie l'être humain en ses profondeurs en l'unissant à ses frères et sœurs.

Outre les statues anciennes en bois ou en pierre, nous voyons, au XIX^e siècle, fleurir dans nos églises, des statues de plâtre polychrome. Mais d'où viennent-elles ? D'une

SAINTERIE.

Dernièrement nous avons découvert la « *Manufacture d'art chrétien de Vendeuvre (Aube)* ». Vendeuvre-sur-Barse, bourg de la champagne humide sillonné par plusieurs cours d'eau, avec ses forêts ancestrales toutes proches et son sol riche en bancs d'argile, a attiré dès l'Antiquité les artisans potiers et tuiliers.

Léon MOYNET (1818-1892) innove, en destinant l'argile à l'Art religieux ; en particulier à des statues fabriquées en petites séries grâce à un système de moules complexes et réutilisables. Le XIX^e siècle est une période dense sur le plan religieux ; c'est l'époque de la « *reconstruction religieuse* » et la renaissance des « *congrégations religieuses* ». Profusion de statues sortent de la Sainterie de Vendeuvre, dans le monde entier.

Le prénom que nous donnons à nos enfants n'implique pas nécessairement un « saint patron ». Le choix d'un prénom n'est pas sans importance ni sans influence sur une vie. On peut le choisir « *familial* », pour maintenir dans la famille un prénom que portèrent les aïeux depuis des générations ; on peut le choisir en se pliant à une *mode*, en se laissant influencer par les événements ou les célébrités du jour.

« ... Réjouissez-vous de ce que vos noms sont inscrits dans les cieux. » (Luc X, 20)

Sources : R. Darricau (1923-1992).

YC.



VIE DE L'ASSOCIATION

• L'Association Notre-Dame de la Source

est adhérente de la « *FEDERATION PATRIMOINE-ENVIRONNEMENT* » (FNASSEM). L'Association Notre-Dame de la Source s'est donné pour mission d'assurer ou de favoriser l'entretien, la rénovation, la construction ou la reconstruction de Croix, calvaires, oratoires, statues de la Vierge, de saints ou de personnages considérés comme tels, chapelles et accessoirement d'en assurer l'entretien.



• Prix Alain Denéchau

Tous les ans, Notre-Dame de la Source aide financièrement, dans la mesure de ses ressources, ceux qui œuvrent pour la sauvegarde du patrimoine religieux, dans le cadre des croix de chemin, des oratoires et des chapelles.

Un dossier descriptif de l'œuvre restaurée est à remplir et à adresser au Président de l'Association Notre-Dame de la Source. Les dossiers sont téléchargeables sur le site de l'Association, ou à demander au Président.

Contact : Monsieur Yves Chaumet, 2 rue de l'Espérance – 52210 ARC-EN-BARROIS

Dossiers en cours d'étude par la Commission, dans le département de Haute-Marne :

- à BUGNIERES (155 habitants), les trois Croix situées dans le village,
- à MAIZIERES (192 habitants), deux statues en bois polychrome Saint Martin (17^e siècle) et une Vierge à l'Enfant (16^e siècle).
- A BUGHEY, une croix de chemin (pierre et métal), datée 20 novembre 1863. Elle est située sur un ancien domaine monastique, dépendant de l'abbaye de Vauxbons (52).

Y.Chaumet



• Réunion du 24 juin 2023 à Versailles

Le bureau d'ANDS a tenu le 24 juin une réunion à Versailles, chez Geneviève PONS pour le renouvellement du poste de Président. Geneviève avait invité une amie de Versailles qui voulait connaître Notre Dame de la Source, Madame Anne-Thérèse POTTIER.

Etaient présents : Geneviève Pons, Bernard Panel, Yves et Anne-Marie Chaumet, Marc Chaintron et son épouse, Jérôme de Santenac, Anne Thérèse Pottier.

Jérôme de Santenac nous a présenté Marc CHAINTRON qui propose de nous aider dans la gestion de notre Association.

Marc est un ami de Jérôme, père de cinq enfants, il habite dans la région parisienne à Issy-les-Moulineaux.

Marc, que nous avons eu au téléphone il y a quelques mois, nous avez proposé de s'occuper de la **Communication avec nos Adhérents**. Fonction que le Président fait toujours à l'ancienne (courrier postal), et qui n'est plus d'actualité.

Marc nous propose :

- **d'ouvrir le don en ligne,**
- **de solliciter les adhérents sur le bulletin, sur le patrimoine de leur région,**
- **d'améliorer le blog en le convertissant en site.**

Après lecture du testament d'Alain « *aux Adhérents d'A.N.D.S* », et lecture des Statuts de l'Association, le Président a donné la parole à Marc pour qu'il nous expose ses projets en matière de Communication.

MARC souhaite avant toute action :

- faire un site internet à partir des éléments de notre blog, Marc contactera Francis Libaud,
- créer le don en ligne avec « *HELLO ASSO* », un important dossier est à constituer. Le don est versé sur le compte de l'Association,
- établir le fichier des adresses mail de nos Adhérents : Bernard et Marc. Yves mettra une annonce dans le bulletin d'octobre pour récupérer ces adresses.

Marc a terminé son exposé en adhérant à l'Association. Nous sommes heureux de l'accueillir au sein de l'A.N.D.S. et le remercions de participer à la gestion de l'œuvre, créée par Alain, en 1982. Bernard a remis à Marc le rapport financier de l'exercice 2022.

Avant de nous quitter. Geneviève nous avait préparé un excellent diner. Nous la remercions d'avoir organisé cette réunion chez elle, réunion qui va nous permettre de continuer l'œuvre d'Alain.

YC



• Fichier des Adhérents

Pour améliorer la Communication avec nos Adhérents, nous vous demandons d'adresser vos adresses mail au Président.
Mail A.N.D.S. : asso.ndsource@gmail.com

Le Président

• Archives de l'Association

Yves, avant de quitter son domicile, avait trouvé sur sa messagerie un mail de Catherine Petit Fayet disant :

- « *qu'elle regrettait de ne pouvoir nous retrouver pour raison de santé,*
- *qu'elle avait préparé des cartons d'archives en séparant,*
 - *les bulletins,*
 - *les classeurs (36) concernant l'activité,*
 - *les dossiers du Patrimoine,*
 - *les livres et documentation,*

selon le classement d'Alain Denéchau. Soit 25 cartons. Vous me direz ce que vous voulez en faire. »

Suite à ce mail, Yves a contacté les Archives du diocèse de Pontoise. Il a eu au téléphone Monsieur HAMELIN, archiviste de ce diocèse. Il n'y a pas de bibliothèque diocésaine, mais il nous propose de venir voir ce qui pourrait être déposé aux Archives.

Avant de donner, quoi que ce soit, aux Archives, il faut,

- garder un inventaire des livres et la documentation,
- trier le courrier pour en extraire ce qui n'a pas de valeur pour l'histoire de l'Association,
- garder la collection du bulletin « *Signes de Croix* » et la donner à un membre du Bureau.

YC



- **Hors réunion : décision prise par le Président.**

Les archives de l'Association ont été **transférées** le 29 août dernier au domicile du Président en Haute-Marne, pour être déposées, soit à la **bibliothèque diocésaine** de Langres, soit aux **Archives Départementales** de Chaumont, en fonds propres. Le transport a été effectué par deux amis pèlerins du Président, Claude Feisthauer et Bernard Harmand, en voiture privée.

Au préalable le tri sera fait par des Adhérents haut-marnais, et un inventaire complet des dépôts sera diffusé dans un prochain bulletin Signes de Croix.

YC.



NOUVELLES DE NOS AMIS

- **Croix de Bugey (Haute-Marne)**

Nous avons été contactés par Monsieur Fréville CUNIER, au sujet d'une croix, située en bordure d'un chemin (CD 288), au lieu-dit « *la ferme de Bugey* », en Haute-Marne.



En 1183, Guy de POISON donna aux Frères Hospitaliers de Beauchemin (Haute-Marne) tout ce qu'il possédait à Bugey. Ces religieux durent établir une Maison de leur Ordre à Bugey même, car en 1374 il est question des Frères Hospitaliers de Bugey. Mais, cette même année ils cédèrent cette ferme à l'abbaye de Vauxbons.

L'abbaye de Vauxbons, ayant été ruinée par les Anglais dans le cours du XIV^e siècle, fut supprimée en 1393 par décision du chapitre général de Cîteaux et ses biens peu considérables furent cédés à l'abbaye d'Auberive (Haute-Marne).

Il subsiste de cet ancien domaine monastique une petite ferme en bordure de plateau forestier. Sur les cartes de CASSINI (1815), à Bugey il est dessiné une petite chapelle. A l'est de la chapelle « *le bois du Chapitre* ».

La croix, située en bordure de propriété et au carrefour de deux routes (CD 288), porte sur son socle l'inscription suivante :



à la gloire de Dieu
Érigée par la famille
ROUYER
le 20 novembre
1863 »
R.E.

L'Association Notre-Dame de la Source participera à la restauration de cette croix, par une aide financière et par une aide à la recherche de subventions publiques et privées.

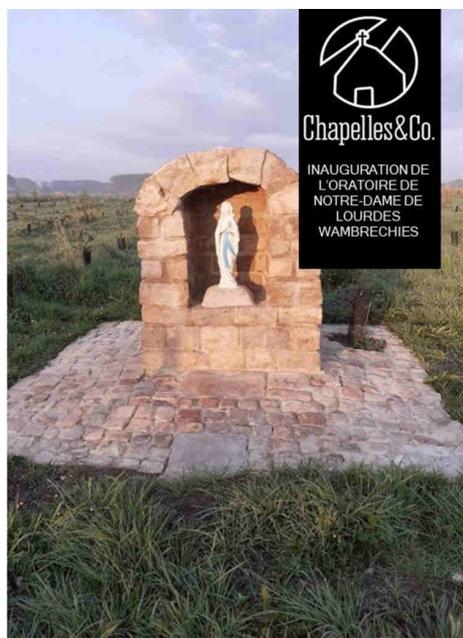
Source : l'abbé Roussel, Diocèse de Langres

YC.



• Oratoire de Wambrechies (Nord)

L'Association CHAPELLES&CO vient d'inaugurer un **oratoire**, dédié au vocable « *Notre Dame de Lourdes* ». Cette petite chapelle a été érigée par Monsieur François ACQUETTE sur la commune de Wambrechies dans le département du Nord.



Monsieur Jacquette a commencé à bâtir cet oratoire à partir du mois d'octobre 2021. Par cet acte, il a souhaité rendre un dernier hommage à son père, qui avait construit lui-même, chez lui, une petite chapelle en grès, également dédiée à Notre-Dame de Lourdes. En effet, de son vivant, il avait l'habitude d'aller à Lourdes en pèlerinage.

Son père avait été marqué par la prière qu'avait prononcée le pape saint Jean-Paul II devant la grotte de Masabielle, en août 2004, en tant que pèlerin malade, partageant sa souffrance avec l'ensemble des malades présents du monde entier.

La construction d'un nouvel élément du patrimoine religieux étant un évènement assez rare à notre époque, sur le territoire de la Métropole Européenne de Lille, L'Association CHAPELLE & CO, présidée par Monsieur Thomas SANCHEZ, a décidé, avec la Paroisse de Wambrechies de soutenir la famille Jacquette et de le fêter dignement !

L'inauguration de ce nouvel oratoire a eu lieu le mardi 14 août dernier, en présence de l'Abbé Dominique LEMATHIEU, curé de la paroisse de Wambrechies.

Depuis 2011, CHAPELLES&CO intervient dans la métropole lilloise pour préserver, valoriser, faire connaître et vivre le patrimoine religieux vernaculaire : chapelles, calvaire, et niches.

Sources : carton d'invitation Chapelle & Co.

YC.



PRIERE A NOTRE-DAME DE LA SOURCE



Sainte Marie, Mère de Dieu
Qui êtes montée au Calvaire
Participant ainsi
Jusqu'au pied de la Croix
A la passion du Christ,
Faites que, par Notre-Dame de la Source,
Ces Croix de bois, de pierre, de fer ou de
fleurs
Elevées sur les places et aux croisées
des chemins
Rappellent à tous les hommes
Qu'il n'y a pas de plus grand amour
Que d'offrir sa vie pour ceux que l'on
aime.
Et que par les mérites de Jésus-Christ,

Toute souffrance offerte
Est rédemptrice.
Notre-Dame de la Source
Faites que, par votre intercession
Nos Croix acceptées et offertes
Transforment nos vies
En un continuel rayonnement d'amour
Pour la plus grande gloire de Dieu
Et le salut du monde.

Amen

Notre Association a besoin de votre soutien pour continuer l'œuvre qu'elle a entreprise depuis plus de quarante années pour la sauvegarde de ce petit patrimoine religieux.

Pour adhérer à l'Association Notre-Dame de La Source, adressez :

- vos coordonnées (adresse postale et courriel - numéro de téléphone),
- votre cotisation au nom de

« L'ASSOCIATION NOTRE-DAME DE LA SOURCE » – C.C.P. 23 59481 J PARIS
à notre trésorier :

Monsieur Bernard PANEL
52 Rue du Général Leclerc, 95210 SAINT-GRATIEN

« SIGNES DE CROIX » Publication.

Rédaction/Administration : Association Notre-Dame de la Source, 2, rue de l'Espérance – ARC-EN-BARROIS (52210) Tél. 03 25 02 52 42

E mail : asso.ndsource@gmail.com

Blog : asso.ndsblog@gmail.com

Directeur de la Publication : Yves Chaumet

Impression : Imprimerie A. MERCY, ZA. De Sabinus, Rue Louis Lepitre – 52206 LANGRES CEDEX.

Le numéro 5 €

Dépôt légal à parution : ISSN 1282-225